

CALENDARIO

ABC CULTURAL recomienda a sus lectores los conciertos que se celebran en BILBAO Recital de un joven y ya experimentado violinista BARCELONA Zuckerman ofrece tres conciertos dedicados a Beethoven MADRID Pedro Alcalde brinda tres muestras de música bíblica. Esperado recital de la Gruberova en el Real GRANADA Buenos intérpretes para escuchar música contemporánea

SÁBADO 24

JOSHUA BELL, Violín. Zoltan Kocsis, piano. Schubert: *Sonata en re mayor*. Beethoven: *Sonata en do menor*. Brahms: *Sonata en la mayor*. Bartok / Szigeti: *3 melodías populares húngaras*; *6 danzas rumanas*. Bartok: *Rapsodia nº 1*. BILBAO. Teatro de la Sociedad Filarmónica. 19,30 horas. *El joven violinista estadounidense Joshua Bell realiza una breve gira por España. El pasado día 22 visitó Alicante, el 24 le toca el turno a Bilbao, cuyos aficionados podrán apreciar sus destacadas cualidades en un repertorio de marcado acento bartokiano tras el aval de Beethoven y Brahms.*



JOSHUA BELL

LUNES 26

PINCHAS ZUKERMAN, violín. Marc Neikrug, piano. Ciclo Beethoven: Integral de las *Sonatas para violín y piano*. BARCELONA. Palau de la Música. Días: 26, 27 y 28. 21 horas. *El gran violinista israelí Pinchas Zuckerman (1948) se marca un alto desafío en los venerables muros del Palau de Barcelona, las diez Sonatas para violín y piano, de Beethoven en tres días consecutivos. Cuenta para ello con la compañía del pianista Marc Neikrug y con una buena dosis de coraje artístico que el aficionado agradecerá.*

MARTES 27

ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID. Coro del Teatro de la Zarzuela. Pedro Alcalde, director. Stravinsky: *Babel*. *Sinfonía de los Salmos*. Honegger: *Judith*. MADRID. Teatro de la Zarzuela. 20 horas. *El brillante director español Pedro Alcalde, que ha hecho un paréntesis en su estancia berlinesa para dirigir La corte de Faraón, aprovecha su periplo en la Zarzuela para ofrecer un bello concierto de temas bíblicos -sin pizca de ironía en este caso- para dar un contrapunto a la chanza lúdica de la zarzuela de Lleó.*

MIÉRCOLES 28

ORQUESTA SINFÓNICA DE MADRID. Friedrich Haider, director. Edita



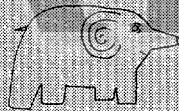
EDITA GRUBEROVA

Gruberova, soprano. Obras de Donizetti, Rossini y Bernstein. MADRID. Teatro Real. 20 horas. *La célebre soprano checa Edita Gruberova llega al escenario el Teatro Real de Madrid para un esperadísimo recital, tras su reciente paso por Barcelona donde ha cantado Linda di Cha-*

mounix, de Donizetti y ha ofrecido un recital que ha hecho ganar en los madrileños. «Bel canto» para tiempos de crisis.

VIERNES 30

ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA. David Atherton, director. Paul Crossley, piano. Obras de Messiaen, Scelsi, Benaola y Murail. GRANADA. Auditorio Manuel de Falla. 21 horas. *El festival anual de música contemporánea que organiza en Granada la Caja de Ahorros La General brinda esta semana un concierto de lujo. El prestigioso director británico David Atherton ofrece un hermoso programa con el punto álgido de los Oiseaux exotiques, de Messiaen con el pianista Paul Crossley como intérprete de los pájaros musicales del autor francés.*



PROGRAMACIÓN DE MÚSICA CLÁSICA EN RADIO

Selección RADIO CLÁSICA (RNE)

SÁBADO 24

19,00. -El fantasma de la Ópera. Ben Heppner (ten.). Arias de Wagner, Beethoven, Weber y Korngold. Sorozábal: *La del manojo de rosas*. Desde el Teatro de la Zarzuela de Madrid. Grab. el 6-2-99.

SINFO RADIO. 22,00. Clásicos de nuestro tiempo. 00,00. Música de Cámara. Giuliani, Telemann, Somis.

DOMINGO 25

Centenario de Duke Ellington
15,00. -Desde la Radio Danesa.
16,00. -Desde el Centro Cultural Spinoy, Mechelen.
17,00. -Desde la Casa del Jazz, Copenhague.
18,00. -Desde Bimhuise, Amsterdam.

19,00. - Desde Berwald Hall, Estocolmo.
20,05. -Desde la Sala Olivier Messiaen de Radio France, París.
21,00. -Desde Radio Kulturhaus, Viena.
22,00. -Desde Hamburgo.
23,00. -Desde Powell Symphony Hall, St. Louis.

SINFO RADIO. 10,00. Música española. La zarzuela en el extranjero.
20,00. Ars Antiqua. Peri, Monteverdi, Cavalli, Pergolesi y Haendel.
22,00. Noches de ópera. *Ariadna en Naxos*.

LUNES 26

20,00. -*Carmen*, de Bizet. Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: G. Navarro.

MARTES 27

20,00. -Orquesta Sinfónica de

Euskadi. Dir.: G. Varga. Obras de Sibelius, Roussel y Shostakovich.

MIÉRCOLES 28

19,25. -Transmisión directa desde la F. March de Madrid. Obras de Crumb, M. Franco y C. Haiffter. Modus Novus. Dir.: J.L. Temes.

JUEVES 29

19,30. -Temporada del Teatro Real de Madrid. Concierto celebrado el 28-4-99. E. Gruberova (sop.). Orq. Sinf. de Madrid. Dir.: F. Haider.

VIERNES 30

20,00. -Transmisión directa desde el Teatro Monumental. Obras de Schoenberg, Vladiguerov y Shostakovich. Orq. Sinf. y Coro de RTVE. Dir.: A. Rahbari.