

CULTURA 20 setembre 2016 2.00 h

CRÍTICA CLÀSSICA

Sense complexos ni prejudicis



Els comiats al final de l'espectacle, amb els Brodas Bros i l'O dirigida per Pedro Alcalde Foto: JUANMA PELÁEZ.

VALÈRIA GAILLARD

“Volem que la música clàssica torni a tenir significat per al públic contemporani”, diu el director Pedro Alcalde. És un bon objectiu. Ambiciós. Com s'aconsegueix, però, seduir el nou públic amb la clàssica?

L'Orquestra Simfònica del Vallès sembla tenir la fórmula màgica, i així ho va demostrar dissabte, a l'inici de la nova temporada, amb un *Pere i el llop* divertit i amè.

El secret? Buscar aliances constructives amb altres disciplines. Ras i curt: l'OSV s'ha ajuntat amb el solvent grup Brodas Bros per crear un espectacle nou en què la dansa pren protagonisme –i no la clàssica o la contemporània, com podríem pensar–, sinó una dansa urbana, jove i actual: el *hip-hop*.

L'encaix entre els moviments entretallats del *hip-hop* i les melodies vives de Prokófiev és sorprenent, i els integrants dels Bros, els germans Pol i Lluç Fruitós, així com les germanes Clara i Berta Pons, donen vida als diferents personatges del conte amb tota credibilitat: el Pere, l'ocell, el gat, l'ànec i, evidentment, el llop. Aquest apareix molt ben caracteritzat, amb un cap pelut que espanta i el cos resseguit amb llums vermells que deixa els més petits bocabadats. Un dels moments culminants de l'espectacle és l'aparició dels caçadors, un grup de cinc noies que, amb el vistiplau del director, engeguen el seu *radiocassette* i, au!, ofereixen una explosió de moviment i ritme encomanadís.

Sense complexos ni prejudicis, aquesta versió és reeixida també gràcies al dinamisme de la partitura (que han esportat lleugerament), i a la complicitat que s'estableix entre ballarins i músics, que participen activament en el xou.

El programa es va completar amb altres peces infantils –de Ravel i el mateix Prokófiev–, i val a dir que va tenir la durada justa: una hora.

Pere i el llop

Director: Pedro Alcalde

Palau de la Música Catalana, 17 de setembre del 2016.

PUBLICAT A

El Punt Avui. Comarques Gironines

20-09-2016,
Pàgina 54

El Punt Avui. Barcelona

20-09-2016,
Pàgina 38

El Punt Avui. Camp i Ebre

20-09-2016,
Pàgina 38

El Punt Avui. Lleida

20-09-2016,
Pàgina 38

El Punt Avui. Maresme

20-09-2016,
Pàgina 38

El Punt Avui. Catalunya Central

20-09-2016,
Pàgina 38